Список литературы на лето (10-й и 11-й класс)

10-й класс

Ключевые тексты (опора для ЕГЭ по русскому языку и литературе)

*Рекомендуется совместное чтение вслух: семейное, дружеское – в послеобеденные и вечерние часы, на пляже и на привале. Привлекайте к чтению всех, с кем проводите лето: друзей и родителей, инструкторов, вожатых, тренеров.*

* И. С. Тургенев. Отцы и дети. Дворянское гнездо», «Записки охотника».
* И. А. Гончаров. Обломов. Обыкновенная история
* Ф. И. Достоевский. Преступление и наказание. «Белые ночи», из романа «Братья Карамазовы» – «Легенда о великом инквизиторе». «Идиот».
* Л. Н. Толстой. Война и мир. Севастопольские рассказы
* Н. С. Лесков. Очарованный странник. Левша. Тупейный художник.
* М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки. Господа Головлевы
* Н. А. Некрасов. Лирика. Кому на Руси жить хорошо...
* Ф. И. Тютчев. Лирика.
* А. А. Фет. Лирика.
* А. И. Островский. Гроза. Волки и овцы. Бесприданница Снегурочка Лес
* А. П. Чехов. Вишневый сад. Рассказы
* Критика: Н.А.Добролюбов «Луч света в темном царстве»; А.А.Григорьев «После “Грозы” Островского», «Письма Тургеневу».
* Критика: Н.А.Добролюбов «Что такое обломовщина?»; Д.И.Писарев «Обломов»; А.В.Дружинин «Обломов: роман И.А.Гончарова».
* Критика: Д.И.Писарев «Базаров»; Н.Н.Страхов «Отцы и дети» И.С.Тургенева; М.А.Антонович «Асмодей нашего времени».
* Н.Г.Чернышевский «Что делать?».
* Н.С.Лесков Очарованный странник. Леди Макбет Мценского уезда

* . В.Быков «Сотников», «Знак беды».
* . В.Распутин «Живи и помни», «Последний срок», «Прощание с Матёрой».
* . В.Шукшин. Рассказы.
* Ф. Абрамов. Рассказы.
* . М.Булгаков «Собачье сердце».
* . М.Вампилов «Утиная охота», «Старший сын».
* Оноре де Бальзак «Гобсек».
* Рей Бредбери «451 градус по Фаренгейту».
* И.В.Гёте «Фауст».
* . В.Некрасов «В окопах Сталинграда».
* Бондарев «Горячий снег».
* . Кондратьев «Сашка».
* А.И.Солженицын «Матрёнин двор».
* Книга на досуге: чтение на выбор (необходимо прочитать не менее 4 любых позиций из списка)

*Смешное, страшное, странное и даже, на первый взгляд, скучное*

* П. Г. Вудхауз. Дживс и Вустер.
* С. Алексиевич. Цинковые мальчики.
* А. Адамович, Д. Гранин. Блокадная книга.
* О. Уайльд. Как важно быть серьезным.
* М. Метерлинк. Пьесы на выбор.
* Г. Ибсен. Пьесы на выбор.
* Б. Шоу. Пьесы на выбор.
* Е. Шварц. Обыкновенное чудо. Тень. Дракон.
* Шолом-Алейхем. Рассказы.
* Ги де Мопассан. Рассказы.
* У. Голдинг. Повелитель мух.
* Дж. Оруэлл. 1984.
* Р. Кено. Зази в метро.
* К. Воннегут. Колыбель для кошки.
* Дж. Остин. Гордость и предубеждение.
* Эм. Бронте. Грозовой перевал.
* Д. Д. Сэлинджер. Над пропастью во ржи.
* Харпер Ли. Убить пересмешника.
* Мольер. Комедии.
* У. Шекспир. Комедии.
* Дж. Хэрриот. Книга на выбор («О всех созданиях — больших и малых», «О всех созданиях — мудрых и удивительных», «О всех созданиях — прекрасных и разумных» и др.).
* Дж. Даррелл. Моя семья и другие звери.
* Б. Кауфман. Вверх по лестнице, ведущей вниз.
* Э. По. Рассказы.
* Э. М. Ремарк. Три товарища.
* Р. Брэдбери. Марсианские хроники.

Книга и кино (читаем и смотрим)

* Ф. М. Достоевский. Идиот. Фильм И. Пырьева. Телесериал В. Бортко.
* Н. В. Гоголь. Шинель. Мультипликационный фильм Ю. Норштейна (не окончен).
* Дж. Остин. Гордость и предубеждение. Сериал С. Лэнгтона.
* Е. Шварц. Обыкновенное чудо. Фильм М. Захарова. Тень. Фильм Н. Кошеверовой. Убить дракона. Фильм М. Захарова.
* Б. Шоу «Пигмалион». «Моя прекрасная леди». Фильм Дж. Кьюкора.
* «Несколько дней из жизни И. И. Обломова». Фильм Н. Михалкова.
* «Господа Головлевы». Фильм А. Ерофеевой.
* У. Шекспир. «Ромео и Джульетта». Фильм Ф. Дзеффирелли.
* «Ромео + Джульетта» Б. Лурманна.
* «Вестсайдская история» Р. Уайза, Д.Роббинса.
* Э. М. Форстер. Комната с видом. Фильм Дж. Айвори.

11-й класс

Обязательный минимум

* Б. Пастернак. Доктор Живаго.
* М. Булгаков. Мастер и Маргарита.
* Е. Замятин. Мы.
* А. Блок. Двенадцать.
* А. Ахматова. Реквием.
* И. Бунин. Рассказы.
* А. Куприн. Олеся. Гранатовый браслет. Поединок. Рассказы.
* Л. Андреев. Рассказы.
* Лирика А. Блока, А. Ахматовой, Н. Гумилева, М. Цветаевой, С. Есенина, В. Маяковского, Б. Пастернака, О. Мандельштама, И. Бродского.
* М. Горький. Рассказы. Детство. На дне.
* М. Зощенко. Рассказы.
* И. Бабель. Рассказы.
* А. Платонов. Рассказы.
* В. Набоков. Рассказы.
* А. Твардовский. Василий Теркин.
* А. Солженицын. Один день Ивана Денисовича. Матренин двор.
* В. Шаламов. Колымские рассказы.
* В. Шукшин. Рассказы.

Зарубежная литература (для общего развития)

* О.Уайльд. Портрет Дориана Грея
* Ф.Кафка. Процесс
* Ф.С.Фицджеральд. Великий Гэтсби
* Г.Гессе. Степной волк
* Э.М. Ремарк. На Западном фронте без перемен
* Э.Хэмингуэй. Старик и море
* Г.Маркес. Сто лет одиночества
* Дж. Сэлинджер. Над пропастью во ржи
* К.Воннегут. Колыбель для кошки

Для ЕГЭ по литературе

* М. Шолохов. Тихий Дон

Внеклассное чтение (не менее 5 произведений)

* Литература о войне (например: Б. Васильев. А зори здесь тихие. Г. Владимов. Генерал и его армия. В. Некрасов. В окопах Сталинграда. К. Воробьев. Убиты под Москвой. В. Быков. Сотников. Б. Вахтин. Одна абсолютно счастливая деревня. С. Алексиевич. У войны не женское лицо.)
* Литература о деревне (например:  Б. Екимов. Рассказы. А. Дмитриев. Крестьянин и тинейджер. Ф. Абрамов. Братья и сестры. Проза В. Распутина.)
* Литература об истории (например: Л. Чуковская. Софья Петровна. Ю. Домбровский. Факультет ненужных вещей. М. Шолохов. Тихий Дон. Б. Пильняк. Повесть непогашенной луны. Е. Гинзбург. Крутой маршрут. А. Приставкин. Ночевала тучка золотая. А. Солженицын. В круге первом. Раковый корпус.)
* Драматургия 20 века (например: Пьесы Е. Шварца. А. Вампилов. Старший сын. Утиная охота. Прошлым летом в Чулимске. Пьесы Л. Зорина, А. Г. Горина, А. Володина.)
* «Возвращенная литература» (например: проза И. Шмелева, А. Ремизова, Б. Зайцева.)

Научно-популярная литература о языке (профиль)

* В. А. Плунгян. Почему языки такие разные.
* Ю. В. Откупщиков. К истокам слова.
* Э. А. Вартаньян. Путешествие в слово. Занимательно об именах. Из жизни слов.
* А. В. Суперанская, А. В. Суслова. О русских именах.
* В. М. Мокиенко. Загадки русской фразеологии.  Почему так говорят? (От Авося до Ятя).
* А. Кондратов. Земля людей - земля языков.  Звуки и знаки.
* Б. В. Казанский. В мире слов.
* С. Максимов. Крылатые слова.
* В. В. Колесов. История русского языка в рассказах.  Гордый наш язык.
* И. С. Лутовинова. Слово о пище русской.
* М. Панов. А все-таки она хорошая. Занимательная орфография.
* А. А. Леонтьев. Путешествие по карте языков мира. Что такое язык.
* О. Рисс. У слова стоя на часах.
* Б. Тимофеев. Правильно ли мы говорим?
* Л. Успенский. Слово о словах. За языком до Киева. По закону буквы.
* Н. Галь. Слово живое и мертвое.
* Л. К. Чуковская. В лаборатории редактора.
* И. Б. Левонтина. Русский со словарем.
* М. О. Кронгауз. Русский язык на грани нервного срыва.
* Б. Тимофеев. Правильно ли мы говорим?
* П. Клубков. Говорите, пожалуйста, правильно.
* Б.Ю. Норман. Язык – знакомый незнакомец. Игра на гранях языка.
* В.З. Санников. Русский язык в зеркале языковой игры.
* В. Л. Янин. Я послал тебе бересту.
* Н. М. Шанский. В мире слов. Лингвистические детективы.
* В. В. Виноградов. История слов.
* К.И. Чуковский. Живой как жизнь.
* Л.В. Смехов. Популярная риторика.
* О.И. Северская. Говори, да не заговаривайся! По-русски, правильно!
* В.В. Одинцов. Лингвистические парадоксы.
* С.И. Львова. Русский язык. Занимательное словообразование.
* М. Королева. Чисто по-русски.
* В. В. Виноградов. История слов.
* А. А. Зализняк. Из заметок о любительской лингвистике.
* Л. В. Сахарный. Как устроен наш язык.
* Е. Земская. Как делаются слова.

Л. П. Крысин. Жизнь слова.

**Произведения для самостоятельного чтения**

1. И. А. Бунин. «Покрывало море свитками...». «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...». Митина любовь.
2. М. Горький. Дело Артамоновых.
3. Д. С. Мережковский. Поэту наших дней. Леонардо да| Винчи. Дети ночи. Парки.
4. 3. Н. Гиппиус. Сонет. Бессилье. Родине.
5. В. Я. Брюсов. Фаэтон. «Идут года. Но с прежней страстью...». Парки в Москве.
6. К. Д. Бальмонт. Змеиный глаз. Слова-хамелеоны. В застенке. Гармония слов.
7. А. А. Блок. «Ты отошла, и я в пустыне...». «Опустись, занавеска линялая...». «Тропами тайными, ночными...». Шаги командора. «Я не предал белое знамя...».
8. А. Белый. Маг. Родина. Родине.
9. Н. С. Гумилев. «Зачарованный викинг, я шел по земле...». «Из логова змиева...». «Священные плывут и тают ночи...».
10. A. А. Ахматова. Исповедь. Песня последней встречи. «Все расхищено, предано, продано...». «Словно дальнему голосу внемлю...». «Ты стихи мои требуешь прямо...».
11. О. Э. Мандельштам. «Отчего душа певуча...». «Образ твой, мучительный и зыбкий...». «Я не слыхал рассказов Оссиана...». «Нет, никогда, ничей я не был современник...». «Мы живем, под собою не чуя страны...».
12. B. В. Хлебников. «Москва, ты кто?..». Не шалить!
13. В. В. Маяковский. А вы могли бы? Юбилейное. Одна из пьес (на выбор).
14. Б. Л. Пастернак. «Я понял жизни цель и чту...». Определение творчества. Единственные дни.
15. Е. Замятин. Русь.
16. C. А. Есенин. «Я иду долиной. На затылке кепи...».  
    Пугачев.
17. М. И. Цветаева. «Веселись, душа, пей и ешь!..». «В огромном городе моем — ночь...». «Я — страница твоему перу...». Поэт. Стол.
18. И. Э. Бабель. Жизнеописание Павличенки Матвея Родионыча.
19. Б. А. Пильняк. Повесть непогашенной луны.
20. В. В. Набоков. Облако, озеро, башня.
21. М. М. Зощенко. Беда.
22. А. П. Платонов. Рассказы (на выбор).
23. М. А. Шолохов. Донские рассказы.
24. М. А. Булгаков. Бег.
25. Н. А. Заболоцкий. Столбцы.
26. А. Т. Твардовский. Стихотворения из книги «Из ли­рики этих лет». Поэма «По праву памяти».
27. Н. М. Рубцов. Утро. Ночь на родине.
28. Е. А. Евтушенко. «О нашей молодости споры...».
29. A. А. Вознесенский. Стихотворения на выбор.
30. Б. А. Ахмадулина. «По улице моей который год...». Апрель, свеча. Снегопад. «Бьют часы, возвестившие осень...» (на выбор).
31. B. С. Высоцкий. Я не люблю (или 3 стихотворения на выбор).
32. И. А. Бродский. Фонтан.
33. В. П. Астафьев. Где-то гремит война.
34. В. И. Белов. Плотницкие рассказы.
35. В. Г. Распутин. Прощание с Матерой.
36. Б. Брехт. Мамаша Кураж и ее дети. Трехгрошовая опера.
37. Г. Белль. Глазами клоуна.
38. Ф. Кафка. Превращение.
39. А. Камю. Посторонний.
40. Ф. Саган. Здравствуй, грусть.
41. Дж. Оруэлл. Скотный двор.
42. А. Кристи. Убийство в Восточном экспрессе. Свидетель обвинения.
43. У. Фолкнер. Рассказы.
44. Э. Хемингуэй. Прощай, оружие!
45. Дж. Сэлинджер. Над пропастью во ржи.